

FOTOGRAFIA I GUERRA: “REVELANT LA MORT”

CURS ON LINE

DIJOUS, 7, 14, 21 i 28 D'OCTUBRE, 4 i 11 DE NOVEMBRE DE 2021
DE 19 A 20.30 HORES

A través de la mirada de l'estudiós de la història de la fotografia **Xavier de la Cruz i Sala**, fotògraf professional, ens endinsarem en el paper que van jugar les imatges en els conflictes bèl·lics de finals del segle XIX i segle XX. Els grans fotògrafs que ens han deixat una petjada per a la prosperitat. Imatges realitzades en contextos de cruesa mortífera i de seqüeles inesborrables tot “revelant la mort”.

Primera sessió: Història de la fotografia, inicis i primeres guerres fotografiades: guerra de Crimea, Guerra Civil Nord-americana i Guerra Hispano-Americana (Cuba).

Segona sessió: Guerra Hispano-Rifenyà, Setmana Tràgica a Barcelona, Guerra Imperi Rus-Japonesa.

Tercera sessió: El primer color a les imatges. La Primera Guerra Mundial.

Quarta sessió: Noves càmeres; Leica, Zeis-Ikon i les revistes fotogràfiques. República - Guerra Civil Espanyola 1931-1939.

Cinquena sessió: Segona Guerra Mundial. El cim de la fotografia a la primera línia de front.

Sisena sessió: Guerra d'Indoxina, Corea i Vietnam. Les últimes guerres on la fotografia era la protagonista absoluta als mitjans de comunicació.

Inscripcions fins el 20 de setembre de 2021, per rigorós ordre d'arribada: tothistoria.cat

Preu: 60€ socis i sòcies / 70€ no socis i sòcies.

COORDINACIÓ DEL CURS: PAU VINYES I ROIG / TOT HISTÒRIA ASSOCIACIÓ CULTURAL

Nota: un cop feta la matriculació no s'acceptaran devolucions. Només amb comprovant justificació.



Grup de soldats a la plaça de la República –actualment de Sant Jaume– durant els fets del Sis d'Octubre de 1934.
AUTOR DESCONEGUT / GFNSV

EN FINALITZAR EL CURS US FAREM ARRIBAR UN CERTIFICAT D'ASSISTÈNCIA.